

Hanne Römer konzipiert ihre Bücher zyklisch aufeinander aufbauend: Nach der unter *.aufzeichnensysteme* publizierten Serie der Kompression, legt die Autorin mit *L U F T – Die .aufzeichnensysteme der Forscherin* nun den Mittelteil einer Trilogie der Expansion vor, deren erster Band *DATUM PEAK* das Textgeschehen mit dem Komplex (antarktischer) Forschung konnotiert. Gedankenbewegungen von Beobachten, Registrieren, Klassifizieren durchziehen die reduktionistischen lyrischen Gebilde. Sprachliche Fundstücke aus den Bereichen Natur und Technik, aber auch aus dem gesellschaftlichen Diskurs werden, gleichsam Präparaten, nach lautlichen oder morphologischen Registraturen arrangiert. Die Brüchigkeit der Textur und eine „kalte“ formalistische Systematik apostrophieren Stimmungen allgemeiner Verwerfung. Entfernt rührt sich das Unterschwellige, Melancholie, Berufskrankheit und dauernder Antrieb, ein stetiges Luftholen, um das Pensum zu halten, wo es an die Reserven geht. Die etablierte Kälte konterkarieren menschlich-warme und humorvoll-trockene Dialoge der Forschenden, die den Gedichtkonglomeraten zwischengeschaltet sind.

Dem Gegeneinanderschnitt des Textlichen und einem mikroskopisch sezierenden Blick in der ersten Hälfte des Buchs steht die mit Feder und Tusche gezeichnete Linie von „luftleer“ gespannten Originalzeichnungen gegenüber, in denen das Moment der Konzentration selbst thematisch wird.

Das mit viel Weißraum gestaltete Buch lädt zu einer Rezeptionsweise des Innehaltens und Loslassens ein, zum gedanklichen Luft-Holen in heutigen Umgebungen kurzatmiger Rastlosigkeit.



Hanne Römer ist eine Autorin und Künstlerin. Sie lebt und arbeitet in Wien. Mit *.aufzeichnensysteme* bezeichnet sie ihre literarische Arbeit sowie Projekte an der Schnittstelle von Literatur, visueller und radiophoner Kunst.

www.aufzeichnensysteme.net

Bisher im Ritter Verlag erschienen:

IM GRÜNEN (2017)

GRATE (2019)

RAUTE (2021)

DATUM PEAK (2024)

Foto: © Christian Helwing

Hanne Römer

L U F T

Die .aufzeichnensysteme der Forscherin

Mit zahlreichen Zeichnungen der Autorin



ca. 200 Seiten

brosch.

ISBN: 978-3-85415-699-4

€ 25,-

Frühjahr 2026



„Luft ...?“

„Ja, aber nicht irgendeine, sondern jene, die bei geschlossenen Fenstern nicht hereinkommt, die anderntags in Reifen getrieben, auf der herum gerollt und in die nächste Stadt gefahren wurde.“

„Also wieder dieselbe?“

„Es gibt nur diese eine.“

unausgeformtes geschehen
aus seiner lieblichkeit herausgerissen
quillt aus ritzen
spalten
nischen
zwischenlagen
angebunden an ein
ereignis
am kragen gepackt
eingeschlagen
umgelegt
gebügelt auf links
gefestigt
entblößt
schwarz klebrig
ablagerungen
stark entölt
halb vertrocknet
unregelmäßig
rußt
L U F T S P E I C H E R
schmiert
qualmt
führt
noch einmal
eindringlich vor
bevor es
an die reserven geht